



l'incontro a Sansepolcro
per il progetto
Voci migranti

Mario Perrotta e' ormai di casa a Pieve Santo Stefano e in provincia. In particolare la citta' di Arezzo ha realizzato su di lui un investimento culturale che mi fa piacere segnalare. Incontri, debutti teatrali, lezioni universitarie, hanno piu' volte condotto Perrotta in terra aretina. Anche se la sua frequentazione piu' assidua rimane quella con la *Citta' del diario*, che lo considera ormai un suo concittadino.

Di questo legame con Pieve racconta l'album di foto appena pubblicato sulla [pagina ufficiale](#) di Mario Perrotta su Facebook. L'11 e 12 marzo un doppio appuntamento per vedere intero il Progetto Cincali composto da due spettacoli teatrali - *Italiani cincali* e *La turnata* - replicati in tutta Italia. L'appuntamento e' al Teatro Pietro Aretino di Arezzo in Via della Bicchieraia alle ore 21,00 di giovedì e venerdì.

Segui l'evento su [Facebook](#).

Vedi l'album di foto di [Mario Perrotta a Pieve](#).

Vi ricordo anche un altro importante appuntamento teatrale, già segnalato nella newsletter. **Vincenzo Pirrotta** sta portando in tournée il suo spettacolo *Terra matta*, dall'autobiografia del cantoniere ragusano Vincenzo Rabito, testo simbolo dell'Archivio dei diari di Pieve. La data più vicina (sia temporalmente che geograficamente rispetto al luogo che conserva il testo di Rabito) e' a Rimini, il 12 marzo presso il Teatro degli Atti, in Via Cairoli 40. Per seguire la tournée, vi segnalo la scheda dello spettacolo sul sito del [Teatro Stabile di Catania](#).

visita il sito

www.archiviodiari.it



E parliamo ancora di teatro...

Il progetto interculturale *Voci migranti*, che ha già avviato un interessante lavoro di raccolta video di testimonianze migranti, come previsto, si occupa di teatro. Dopo l'incontro organizzato presso la Comunità Montana Valtiberina Toscana il 28 febbraio (vedi foto) al quale hanno preso parte molti migranti di Sansepolcro, gli organizzatori hanno realizzato un volantino - scaricabile [in pdf](#) - che sarà distribuito nei sette comuni della Valtiberina.

Le amministrazioni comunali che patrocinano il progetto sono impegnate nel contattare i migranti per informarli dell'inizio del laboratorio teatrale.

Il 21 marzo e' previsto il primo incontro di teatro (al quale seguirà il secondo il 28 marzo) alle ore 9,30 presso l'Auditorium di Santa Chiara di Sansepolcro. Sono invitati a partecipare migranti e non che abbiano voglia di sperimentare il linguaggio del teatro come mezzo per dialogare in diverse lingue e attraverso diverse sensibilità culturali.

Intanto il [blog del progetto](#) continua a rendere conto dell'attività, delle interviste, delle immagini realizzate con i migranti della nostra terra.

se ti riconosci
nella nostra attività,
**diventa un
sostenitore dell'Archivio**



puoi seguire
l'Archivio dei diari:



Il regolamento del Premio Pieve 2011 e' online alla pagina <http://www.archiviodiari.it/regolamento.htm> . E' possibile scaricare il regolamento del concorso e il [modulo di partecipazione](#) (in formato pdf, doc, odt).

E' online su Facebook visibile a tutti l'album di foto Premio Pieve. Le immagini più significative della 25^ edizione, già inserite nella pagina di [resoconto](#) del Premio, sono adesso anche su Facebook. Gli iscritti possono commentare le foto di questa edizione. Vedi l'album [La storia siamo noi - 25° Premio Pieve](#). I vostri commenti sono particolarmente graditi.

Non dimenticate anche quest'anno di esprimere la vostra preferenza sul **5 per mille** nella dichiarazione dei redditi. Ovviamente saremo molto felici di essere destinatari della vostra scelta, ma e' importante che una scelta venga fatta, perche' questa modalita', senza farvi spendere soldi, e' un significativo canale di finanziamento per il mondo del no-profit al quale appartiene anche l'Archivio dei diari.

Chi vuole maggiori informazioni puo' seguire questi link:

<http://www.archiviodiari.it/cinquepermille.html>.

Info dal sito dell'[Agenzia delle Entrate](#).

Quote di distribuzione del 5 per mille 2007 alle Onlus: [elenchi](#).

Grazie per l'attenzione che dedicate alle nostre iniziative
Loretta Veri